

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR



Name of the Faculty-Arts & Fine Arts

Name of the Course- Kannada

Class- M.A II SEM – III & IV

Syllabus as per NEP 2020

Pattern – CBCS New

With effect from June-2024-25

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR
M.A. LANGUAGES AND LITERATURE

M.A. – Kannada

Choice Based Credit System

W.e.f. June 2024-25

M.A. Part -II (Sem- III &IV) Kannada Syllabus

Semester	Co de	Title of the paper	Semester Exam			L	T	P	Cred its
			The ory	IA	Tota l				
Third									
Kannada		ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು Hard Core Compulsory Papers							
DSC	IX	ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ (Bhasha Vijnan)	60	40	100	4	0	0	4
DSC	X	ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ (Halagannad Vyakaran)	60	40	100	4	0	0	4
DSC	XI	ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ (Dravid Bhashegal Adhyayan)	60	40	100	4	0	0	4
DSC	XII	ಕರ್ನಾಟಕದ ಧರ್ಮಗಳು (Karnatakad Dharmagalu)	30	20	50	2	0	0	2
		ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು DSE (Discipline Specific Elective) (Any one)							
DSE	3.1	ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ (Maharashtra Kannada Sahity)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	3.2	ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ (Kannada Shasanagal Adhyayan)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	3.3	ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ (Pravasodyam)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	3.4	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ (Kannada Bhashe)	60	40	100	4	0	0	4
RP		ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಕಲ್ಪ Resarch Project	60	40	100	4	0	0	4
		Total	330	220	550	22	0	0	22

ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಅಹಿಲ್ಯಾದೇವಿ ಹೋಳ್ಕರ್ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸೊಲ್ಲಾಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಎಂ.ಎ.-ಕನ್ನಡ ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್

ಕಡ್ಡಾಯ (ಪ್ರಧಾನ) ಪತ್ರಿಕೆಗಳು : HARD CORE

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01: ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : DSC – IX

ಘಟಕ : 01. ಭಾಷೆಯ ಅರ್ಥ-ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಉಗಮ-ವಾದಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು, ಮಹತ್ವ

ಘಟಕ : 03. ಧ್ವನಿ-ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು, ಧ್ವನಿಮಾ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಘಟಕ : 04 ಆಕೃತಿ-ಆಕೃತಿಮಾ, ವಾಕ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ | – ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ |
| 2. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ | – ಹಂಪನಾ |
| 3. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವ್ಯಾಸಂಗ | – ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ |
| 4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾವ್ಯಾಸಂಗ | – ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ |
| 5. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು | – ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ |
| 6. ಭಾಷಾ ಸೌಧ | – ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ |
| 7. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ | – ಡಾ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ |

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	– 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು – ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		– 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		– 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು – 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-02 : ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ : DSC - X

ಘಟಕ: 01. ವ್ಯಾಕರಣ, ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ

ಘಟಕ : 02. ಸಂಜ್ಞೆ-ಸಂಧಿ,

ಘಟಕ: 03. ಸಮಾಸ, ನಾಮ

ಘಟಕ: 04. ಪದಗಳ ಚರಿತ್ರೆ-ರೂಪನಿಷ್ಪತ್ತಿ

ಸೂಚನೆ: ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನ ಮಾಡುವುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- | | | |
|---|---|--------------------------|
| 1. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ | - | ವಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ |
| 2. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ | - | ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ |
| 3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ದೀಪಿಕೆ | - | ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ |
| 4. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ವಿಳಾಸ | - | ವಿ. ಶಿವಾನಂದ |
| 5. ಪ್ರತಿಫಲನ | - | ಶ್ರೀಮತಿ ಹೆಚ್. ಎಮ್. ಬೀಳಗಿ |
| 6. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ | - | ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ |
| 7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ | - | ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪಗೌಡ |
| 8. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ | - | ವಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ |

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ- 03. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ; DSC - XI

ಘಟಕ : 01. ದ್ರಾವಿಡ ಪದ, ದ್ರಾವಿಡ ಜನಾಂಗ

ಘಟಕ : 02. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆ : ಸ್ವರೂಪ-ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಘಟಕ : 03. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಇತಿಹಾಸ

ಘಟಕ : 04. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ - ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ
2. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಹಂಪನಾ
3. ಭಾಷಾ ಸೌಧ - ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ
4. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು - ಪ್ರ.ಸಂ. ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
- ಸಂ. ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ - ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ- 04. ಕರ್ನಾಟಕ ಧರ್ಮಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ; DSC : XII

ಘಟಕ : 01. ಧರ್ಮ : ಅರ್ಥ-ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ-ವ್ಯಾಖ್ಯೆ

ಘಟಕ : 02. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಧರ್ಮಗಳು : ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ, ಶೈವ, ಲಿಂಗಾಯತ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ - ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ
2. ಕರ್ನಾಟಕದ ಧರ್ಮಗಳು-ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾಗ 2
3. ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮ - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
4. ಹಿಂದೂ-ಲಿಂಗಾಯತ - ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 30
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 06 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 06
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 06
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು /ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ)		- 06
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 20

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 12 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು :

(ಬೇಕಾದ ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು)

DSE (Discipline Specific Elective - ANY ONE)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01 : ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: DSE – 3.1

ಘಟಕ : 01. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆ

ಘಟಕ : 02. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಘಟಕ : 03. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಥೆ, ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ,ನಾಟಕ, ಪ್ರಬಂಧ

ಘಟಕ : 04. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು : ಮುಂಬಯಿ, ಕೊಲ್ಲಾಪುರ, ಹಾಗೂ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಭಾಗದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಮುಂಬೈ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟ -1, 2 - ಸಂ. ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
2. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ವಾಹಿನಿ : ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
3. ಗಡಿನೆಲದ ನಿಧಾನ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
4. ಕನ್ನಡ-ಮರಾಠಿ ಬಾಂಧವ್ಯ ಗಡಿಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
5. ಶರಣ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
6. ಗೋದಾವರಿವರಂ ಇರ್ದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು : ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
7. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನ : ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
8. ಮುಂಬೈ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನೆಗಳು : ಡಾ. ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಶೆಟ್ಟಿ
9. ಮಂಗಳವಾಡ ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು : ಶಿವಕುಮಾರ ಪಾವಟೆ
10. ಕಾಯಕಯೋಗಿ ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಮ : ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
11. ಡಾ. ಜಯದೇವಿತಾಐಇ ಲಿಗಾಡೆ : ಡಾ. ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
12. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮರಾಠೆ
13. ಮರಾಠಿ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನರಸುತ್ತ : ಡಾ. ಗುರುಸಿದ್ಧಯ್ಯಾ ಸ್ವಾಮಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ: 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ: 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ: 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ: 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ: 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12
ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು		- 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-02 : ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ; DSE - 3.2

ಘಟಕ : 01. ಶಾಸನ ಪದದ ಅರ್ಥ-ಸ್ವರೂಪ, ವಿಷಯ-ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಶಾಸನಗಳ ಮಹತ್ವ

ಘಟಕ : 02. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾಸನ ಪರಂಪರೆ, ಶಾಸನ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ

ಘಟಕ : 04. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ದಾಖಲೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷತೆಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಮಾರ್ಗ ಸಂ. 2 - ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
2. ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ವಿ. ಜಯರಾಮ್
3. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಂಪದ - ಸಂ. ಡಾ. ಆರ್. ಸಿ. ಹಿರೇಮಠ, ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
4. ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿಯವರ ಶೋಧಗಳು - ಡಾ. ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
5. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು - ಸಂ. ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ
6. ಗಡಿನುಡಿಯ ಬೆಡಗು - ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12
ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು		- 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-03 : ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ; DSE – 3.3

ಘಟಕ : 01. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಉಗಮ ವಿಕಾಸ

ಘಟಕ : 02. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಮಹತ್ವ, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ, ಕ್ಷೇತ್ರದರ್ಶನ

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ –

ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗ – ಡಾ. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ – ಡಾ. ಎಸ್. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ
2. ಗಡಿನುಡಿಯ ಬೆಡಗು – ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
3. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ – ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	– 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು – ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		– 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		– 12
ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು		– 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-04 : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ : DSE – 3.4

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥೆಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು:

ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪಗೌಡ, ಡಾ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ, ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ, ಡಾ. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಸಪ್ಪರಯ್ಯ, ಡಾ. ಐ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ – ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
2. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು – ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ಭಾಷಾ ಸೌಧ – ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ
4. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ- ಡಾ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	– 30
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 06 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು – ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		– 06
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 06
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು /ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ)		– 06
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		– 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು – 20

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 12 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ (RESEARCH PROJECT) : RP

ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ/ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಧಾರಿತ ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ

ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ 60 ಗುಣಗಳು

ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 40 ಗುಣಗಳು

ಒಟ್ಟು 100 ಗುಣಗಳು

SEMESTER	Cod e	Title of the paper	Semester Exam			L	T	P	Credits
			The ory	IA	Total				
Fourth KANNADA		ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು Hard Core Compulsory Paper							
DSC	XIII	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (Hosagannad Sahity Charitre)	60	40	100	4	0	0	4
DSC	XIV	ಅನುವಾದ (Anuvad)	60	40	100	4	0	0	4
DSC	XV	ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಹಸ್ತಪ್ರತಿ (Granth Sampadane Mattu Hastapрати)	60	40	100	4	0	0	4
		ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು DSE (Discipline Specific Elective) (Any one)							
DSE	4.1	ಕನ್ನಡ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ (Kannada Katha Sahity)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	4.2	ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ (Kannada Natak Sahity)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	4.3	ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯ (Kannada Prabandh Sahity)	60	40	100	4	0	0	4
DSE	4.4	ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ (Kannada Mahila Sahity)	60	40	100	4	0	0	4
R.P.		ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಕಲ್ಪ (Research Project)	90	60	150	6	0	0	6
		Total	330	220	550	22	0	0	22

ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಅಹಿಲ್ಯಾದೇವಿ ಹೋಳ್ಕರ್ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸೊಲ್ಲಾಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಎಂ.ಎ.-ಕನ್ನಡ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : DSC - XIII

ಘಟಕ : 01. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು

ಘಟಕ : 02 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು : ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ

ಘಟಕ : 03 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾಶಗಳು : ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ

ಘಟಕ :04 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಹಿತಿಗಳು : ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಮಾಸ್ತಿ, ಕಾರಂತ, ಅಡಿಗ, ಗೋಕಾಕ್, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ಗೀತಾನಾಗಭೂಷಣ, ವೈದೇಹಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್. ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12
ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು		- 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ- 02 : ಅನುವಾದ ; DSC - XIV

ಘಟಕ : 01. ಅನುವಾದ : ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ

ಘಟಕ : 02. ಅನುವಾದ- ಅನುವಾದಕ, ಅನುವಾದಕನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಅನುವಾದದ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಅನುವಾದದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಅನುವಾದ ಚಿಂತನೆಯ ಪರಂಪರೆಗಳು, ಅನುವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ವಿವಿಧ ಸೋಪಾನಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. Thr Art of Translation – T. H. Savoray
2. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ – ಪಿ. ಗುರುದತ್ತ
3. ಭಾಷಾಂತರ – ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
4. ಅನುವಾದ ಕಲೆ – ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮುರಡಿ
5. ನಮ್ಮ ಅನುವಾದಕ – ಸಂ. ಎಂ. ಎಸ್. ಲಠೆ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12
ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು		- 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-03 : ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ; DSC - XV

ಘಟಕ : 01. ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ, ಇತಿಹಾಸ, ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಕ, ಗ್ರಂಥ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಕರು

ಘಟಕ : 03. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ : ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಲೇಖನ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಲಿಪಿಕಾರರು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ | - ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ |
| 2. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ | - ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ |
| 3. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ | - ಡಾ. ಬಿ. ಕೆ. ಹಿರೇಮಠ |
| 4. ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ | - ಡಾ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ |
| 5. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ | - ಡಾ. ಎಫ್. ಟಿ. ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ |

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು :
(ಬೇಕಾದ ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು)
DSE (Discipline Specific Elective - ANY ONE)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01 : ಕನ್ನಡ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : DSE 4.1

ಘಟಕ : 01. ಸಣ್ಣ ಕತೆಯ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಘಟಕ : 02. ಸಣ್ಣ ಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಾರರು : ಮಾಸ್ತಿ, ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ತ.ರಾ.ಸು, ಮೊಗ್ಗಿ ಗಣೇಶ, ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ, ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ, ಕುಂ. ವೀ, ಸಾ. ರಾ. ಅಬೂಬಕರ್

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡದ ಸಣ್ಣ ಕತೆ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ :

ಅಬಚೂರಿನ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸು - ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ; ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ -ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-02 : ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : DSE 4.2

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಪ್ರಭಾವ

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ತಂತ್ರ-ಉದ್ದೇಶ

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು : ಕೈಲಾಸಂ, ಸಂಸ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ, ಲಂಕೇಶ, ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರು

ಘಟಕ : 04. ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ :

ಹರಕೆಯ ಕುರಿ- ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ; ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ -ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ
6. ಸಾಲುದೀಪಗಳು -ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-03 : ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯ : DSE 4.3

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಪ್ರಭಾವ

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ತಂತ್ರ-ಉದ್ದೇಶ

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಬಂಧಕಾರರು : ನಾಡಿಗೇರ ಕೃಷ್ಣರಾಯ, ನಾ. ಕಸ್ತೂರಿ, ನಾಕು, ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾಯ, ಅ. ರಾ. ಮಿತ್ರ

ಘಟಕ : 04. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ :

ಚಿತ್ರಗಳು ಪತ್ರಗಳು - ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾಯ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ; ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ -ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ
6. ಸಾಲುದೀಪಗಳು -ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-03 : ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : DSE 4.3

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಪ್ರಭಾವಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿ

ಘಟಕ : 03. ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕತೆ, ನಾಟಕ

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತಿಗಳು : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ, ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ, ಮಲ್ಲಿಕಾ ಘಂಟಿ, ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ವೈದೇಹಿ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಪರ ಕಾಳಜಿಗಳು - ಸಂ. ಎಂ. ಎಸ್. ಶೇಖರ
2. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ಶಕುಂತಲಾ ದುರಗಿ
3. ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಚಳುವಳಿ - ಕೆ. ಎಂ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ
4. ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಚಳುವಳಿಗಳು- ಡಾ. ಪ್ರೀತಿ ಶುಭಚಂದ್ರ
5. ಮಹಿಳಾ ಆತ್ಮಕತೆಗಳು : ಅನುಸಂಧಾನ - ಸಂ. ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ
6. ಮಹಿಳೆ ಶೋಷಣೆ ಸವಾಲುಗಳು - ಡಾ. ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ

* * * * *

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು	- 60
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 1 ಗುಣ)		- 12
ಪ್ರ : 2 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು/ ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)		- 12
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)		- 12

ಆಂತರಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು - 40

(ಸೂಚನೆ : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 24 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ (RESEARCH PROJECT) : RP

ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವ್ಯಕ್ತಿಸಾಧನೆ, ಇತಿಹಾಸ, ಕಲೆ, ಕ್ಷೇತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ

ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ 90 ಗುಣಗಳು

ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 60 ಗುಣಗಳು

ಒಟ್ಟು 150 ಗುಣಗಳು